

## COMUNICATO STAMPA

**Giuseppe Veneziano**

**FANTASY**

a cura di Aurelio Pes

Palermo - Palazzo Belmonte Riso  
dal 9 Marzo al 5 Maggio 2019

**Inaugurazione** Venerdì 8 Marzo 2019, ore 18.00

**Presentazione alla Stampa** Venerdì 8 Marzo 2019, ore 11.00

**presso** Palazzo Belmonte Riso

LINK al COMUNICATO STAMPA E ALLE FOTO:

<https://www.dropbox.com/home/GIUSEPPE%20VENEZIANO%20Fantasy>

Venerdì 8 Marzo 2019 alle ore 18.00, l'Assessore ai Beni Culturali della Regione Siciliana, Sebastiano Tusa, il Direttore Generale del Dipartimento dei Beni Culturali, Sergio Alessandro, la Direttrice del Polo Museale regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo, Valeria Patrizia Li Vigni, inaugurano "FANTASY", mostra personale di **Giuseppe Veneziano**, a cura di Aurelio Pes.

Un nuovo importante appuntamento per Veneziano, dopo il successo delle mostre di Massa al Palazzo Ducale e di Seravezza a Palazzo Mediceo. L'artista, in occasione della personale palermitana, allestita all'interno del piano nobile di Palazzo Belmonte Riso, presenterà al pubblico cinquanta lavori, fra opere pittoriche e scultoree, e realizzerà un'opera inedita dedicata alla Città di Palermo.

Veneziano utilizza la pittura, evitando una denuncia ormai usurata, a vantaggio di un'analisi e di una riflessione profonda sul vivere sociale.

I suoi personaggi entrano a far parte di una composizione pittorica e scultorea, dove classicità e pop art si fondono dialogando con un linguaggio fatto di simboli e citazioni.

Le opere si presentano al pubblico come un libro da leggere, da interpretare, da capire, il messaggio è complesso ed è presente ovunque nella minuziosa rappresentazione dei dettagli. Gesti e personaggi appartenenti alla sfera della memoria collettiva vengono dall'artista reinterpretati cercando di eludere qualsiasi banalità.

**Aurelio Pes** li descrive così: *“Il mondo di Veneziano è quello di chi ha saputo andare, come Alice, oltre lo specchio per affermare, ebbro di libertà: «Che importa mai dove potrà trovarsi il mio corpo? La mia mente seguita a lavorare lo stesso. Anzi più mi trovo a testa in giù più invento cose inusitate». Come per esempio accade al Cristo crocifisso, che levita nell’azzurro insieme ai palloncini gonfi d’aria che lo sorreggono, o all’immagine splendida della Madonna che coccola un bambino già gravido di storia, in divisa militare, con la svastica in evidenza sul braccio sinistro, i capelli stirati sulla fronte e i baffetti mozzati alla Chaplin, che cerca un’impossibile redenzione. Giacché, seguendo Sant’Agostino, anche il bimbo in Veneziano è carico di vizi, il piccolo Hitler - anagrammato - a tre anni è già Rethil.*

*Né si salva Biancaneve, che allo specchio civetta con il suo corpo nudo; o presenzia a scene sado-maso; o uccide i sette nani colpendoli con una pistola alle spalle, e duplica il suo volto con l’immagine della crudele regina, mostrando nel contempo, con un colpo d’anca, la coscia ignuda”.*

Dichiara **Valeria Patrizia Li Vigni**, Direttrice del Polo Museale regionale d’Arte Moderna e Contemporanea: *“Il Museo Riso, sempre attento ai linguaggi del contemporaneo, presenta un artista siciliano di grande tempra, con una mostra innovativa dove arte, musica, spettacolo e scenografia si fondono catturando l’attenzione del visitatore. Giuseppe Veneziano è considerato uno degli esponenti di maggior rilievo della New Pop italiana ed è tra i più importanti della sua generazione. L’artista di Riesi si è affermato con la caparbia volontà nel descrivere “l’Illegibile”, proiettandosi oltre il reale con voli pindarici, per cogliere il senso profondo delle cose, come sottolinea Aurelio Pes curatore della mostra. Il mondo dell’infanzia è l’elemento trainante per argomentare sulle verità nascoste e taciute.*

*Artista contestato per le sue satire ha raccolto numerosi successi in Italia e all’estero.*

*Il curatore ha previsto un allestimento basato sul variare dei sette colori dell’arcobaleno scandito dalle musiche di Leopold Stokowski per il film Fantasy di Walt Disney.”*

E così, come scrive Pes il *bal masqué* troverà la sua rappresentazione sonora.

## **SCHEMA TECNICA**

**Titolo** FANTASY

**A cura di** Aurelio Pes

**Artista** Giuseppe Veneziano

**Genere** Pittura / Scultura

**Numero opere** 50

**Periodo** dal 9 Marzo al 5 Maggio 2019

**Inaugurazione** 8 Marzo 2019, ore 18.00

**Promossa da** Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

**Ideata e prodotta da** Miliza Rodic

**Progettazione e allestimento** Polo Museale regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo, Museo Riso

### **INFORMAZIONI AL PUBBLICO**

#### **Sede**

Palazzo Belmonte Riso, Palermo

Via Vittorio Emanuele, 365

**Palazzo Belmonte Riso** + 39 091587717 | [www.poloartecontemporanea.it](http://www.poloartecontemporanea.it)

#### **Orari**

da martedì a domenica 10 - 20; lunedì chiuso eccetto festivi  
(la biglietteria chiude trenta minuti prima)

<https://www.poloartecontemporanea.it/orari-e-tariffe/>

### **INFORMAZIONI PRESS E IMMAGINI**

**Polo Museale regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo**

Ludovico Gippetto + 39 3803676787 | +39 091320532 (int.211)|

[cerimoniale@poloartecontemporanea.it](mailto:cerimoniale@poloartecontemporanea.it)

Silvia Tranchina +39 3339265766 | [silvia.tranchina11@gmail.com](mailto:silvia.tranchina11@gmail.com)

### **MLC COMUNICAZIONE**

+39 091 7770378 | +39 3389701502 | +39 3297956778 | [mlc.comunicazione@gmail.com](mailto:mlc.comunicazione@gmail.com)

main sponsor



sponsors

**Nuova Sport Car**



comunicazione

